



今月の特集

宮川彬良と平原まことの「音物語」

～音の魔術師の響演～

子どもたちに大人気の音楽家・宮川彬良のピアノと日本を代表するサクソ奏者・平原まことによる軽妙なトークを交えた楽しいコンサートです。子どもから大人まで楽しめるコンサートにお越しください。

演奏会に向け、宮川彬良さんと平原まことさんからのメッセージをご紹介します。



《メッセージ》

こんにちは、宮川彬良です。昨年アンサンブル・ベガでお世話になりました。今年も5月12日にリリックホールに参ります。皆様とまたお会いできるのを楽しみにしております。

さて、5月12日は世界一小さなオーケストラで参ります。“ちっぽけ”でなく“小さなたった二人のオーケストラ”です。

オーケストラのもう一人の団員は、日本一のサクソ奏者・平原まことさんです。“ひらばら”は、もう長岡ではお馴染みの名前ですね。いいホールで満席のお客様に僕たちの音楽を聞いていただけることは、音楽家にとって最高の演奏環境であり、最高の喜びでもあります。ぜひ、ご家族連れで、お友達と一緒に、たった一人でも、足をお運びください。

音楽はきっかけです。世界で一番小さなオーケストラが醸し出す音に託された私たちの思いが皆様にお伝えできればと願っております。会場でお会いしましょう！

好評発売中！

日時：5/12(土) 13:30開演

会場：リリックホール・コンサートホール

全席自由：一般3,000円 高校生以下1,000円
(3歳未満入場不可)

曲目：マツケンサンバ、さっちゃん、あんたがたどこさ、
宇宙戦艦ヤマト 逢いたくて逢いたくて、アリエスの星 ほか

制作協力：株式会社クリエイティブユー

宮川彬良プロフィール

作編曲家。舞台音楽家。

1961年、作曲家・宮川泰の長男として東京に生まれる。

大阪フィルハーモニー交響楽団のポップスコンサートの音楽監督・常任指揮者。

劇団四季、東京ディズニーランド、ディズニーシー、長崎ハウステンボスなどのショーの音楽を手がけ、その後、数々のミュージカルなどを作曲し舞台音楽家として高い評価を得ている。2006年2月には、東京文化会館において韓国の民話を題材にしたミュージカル「ルビチ」を世界初演し、大反響を巻き起こした。

また、「マツケンサンバ」の作曲者としてもその名を知られる。現在はNHK教育テレビ「ウインテット」の音楽を担当するとともに「アキラさん」役として出演中。子どもたちに大人気の作曲家でもある。アキラ・サウンドで多くのファンを魅了し、世界での活躍が期待されている。

平原まことプロフィール

日本を代表するサクソ奏者。

戦前、ジャズトランペッターとして有名だった平原勉を父にもつ。歌手・平原綾香は次女。親子三代の音楽家として大きな話題となる。8種類以上の楽器を吹きこなし、クラシックからジャズ、ロックまでジャンルを問わず演奏できる名プレイヤーとして多方面で活躍中。フランクシナトラ、ナタリーコールなどの外国アーティストのコンサートにも参加。ニューヨークの国連総会議場、カーネギーホールなど海外公演も多い。

1998年、2000年に日本コロムビアからリリースしたアルバム「月の癒し」シリーズは、人々の心を癒す美しく優しい旋律と情感豊かなサクソの音色で多くのファンに衝撃を与えた。

《メッセージ》

5月12日に「宮川彬良と平原まことの「音物語」」のコンサートで長岡リリックホールに参りますサクソ奏者の平原まことです。長岡には数年前に花火大会のゲストで娘と一緒に邪魔しました。今度は自分のコンサートでもあり、感激至極です。

5月12日は、天才作曲家の宮川彬良さんとの世界最小のオーケストラで参ります。団員はたった二人。私と宮川彬良さんの二人だけです。私はアルトサクソ、テナーサクソ、クラネットなど数種類の楽器を持ち替えながらの演奏です。

たった二人のオーケストラは、全く休むこともミスも許されない、

超苛酷、超ハード 想像を絶するオーケストラです。宮川彬良さんのある時は激しく、またある時は優しく、美しいピアノの音バトを通して人間の細やかな心模様をストーリーに表現し、音を通して何か忘れつつある大切なものを感じていただければと願っております。



ヤドランカ～世界遺産の旅～



サラエボ冬季オリンピック公式テーマ曲を歌ったヤドランカの美声に加え、トルコ文化圏の民族楽器である“サズ”や日本の伝統楽器“薩摩琵琶”と“箏”が織りなすステージです。世界遺産の継承活動にも努めるヤドランカの音の世界をご堪能ください。

マネージメントの磯部千枝さんからのメッセージを紹介します。

マネージメント磯部千枝

15歳の多感な少女の頃出会った俳句と浮世絵の印象が感性を震撼させた様子が人気楽曲の一つ『俳句』に投影されています。インスピレーションはいつも自然からもらっていると話すヤドランカならではの深淵な解釈と繊細な表現は、日本人が気付かずに見過ごしているかのような微妙な日本的要素を掬い取っているかのよう。美しくリメイクされ、クオアチア語、日本語と多言語で綴られるアドリア海沿岸に伝わる民謡も 私たちのところに直截的に響き 日本の歌謡曲・演歌を歌う時でさえ、特有の微妙な節回しや表現に日本の情緒がより切実に伝わってきます。多彩で豊かな楽曲構成とともに知らぬ間に惹き込まれ、時間の経過も忘れていくことでしょう。

日時：7/11(水) 19:00開演

会場：リリックホール・シアター

全席自由：2,500円

出演：ヤドランカ(サズ、ギター、歌) 坂田美子(薩摩琵琶) 稲葉美和(箏)

後援：長岡市教育委員会、(財)長岡市国際交流協会

リリック友の会優先予約：4/18(水) 10:00から電話で受付



ふれあいコンサート

10月28日(日) リリックホール・コンサートホールで開催するオーケストラの演奏会の出演者を募集します。子どもから大人まで、みんなで一緒に楽しみましょう。



練習日：4/20(金)から20回程度

練習時間：原則として19:00~21:30

練習会場：リリックホール

参加費：[一般] 3,000円 [小学5年生~高校生] 1,500円

楽譜代を別途徴収します。

対象：【弦楽器】小学5年生以上 【管楽器】高校生以上 経験者に限ります。

サクソ及びユーホニウムについても受け入れます。

小学生から高校生は保護者の送迎を必要とします。

指揮・指導：磯部省吾

申し込み方法：所定の申込書でリリックホールへ

申し込み締め切り：4/15(日)

曲目(予定)

ヘンデル/組曲「水上の音楽」

サン・サーンス/チェロ協奏曲 ソリスト片野大輔(長岡市在住)

ドヴォルザーク/交響曲第8番「長調作品88」

参加申込書を受け付けた後、楽譜を送付します。

企画提案：長岡交響楽団

リリックあそびの国2007 実行委員募集中

企画や運営を楽しんでやってくれる人 大募集!

リリックあそびの国は、実行委員による手作りイベントです!メンバーは、学生や主婦、会社員などの一般市民です。子どもたちの笑顔が大好きな方、一緒にやってみませんか!(随時募集中)



どんなことをするの?

- ・月1回~2回、実行委員会があります。(夜7時~9時)
- ・イベント内容や飾付けについて、皆でアイデアを出し合いながら準備をします。
- ・ミュージカル公演の準備とお手伝いをします。
- ・イベント当日、ボランティアのみなさんをリードしながら盛り上げます。実行委員会とイベント開催時に、保育サービスがあります(要事前申込み)。



リリックあそびの国2007 について

8月26日(日)リリックホールが大人も子どもも楽しめる「あそびの国」に!全館開放してのおたのしみイベントと今年ミュージカル「霧のむこうのふしぎな町」の公演を予定しています。

第26回

長岡少年少女合唱団定期演奏会

春風にのせて贈る 元気いっぱいの子どもの歌声をお楽しみください。



日時：4/30(月・振休) 14:00開演

会場：リリックホール・コンサートホール

全席自由：入場無料(要入場整理券)

リリックホール、市立劇場、ながおか市民センターで配布中です。

曲目：おかあさんといっしょより あしたははれる

合唱劇 笛吹きパパゲーノ(子どものための魔笛)ほか

主催：長岡少年少女合唱団

共催：(財)長岡市芸術文化振興財団

後援：長岡市、長岡市教育委員会、長岡市音楽文化協会

レポート

Noismダンスワークショップ



3月4日(日)に、小学校1年生~3年生32名が参加しました。講師は、新潟市「ゆーとびあ」の専属ダンスカンパニーNoismのダンサー・佐藤菜美さんと宮河愛一郎さん。

今回のワークショップでは、実際に音楽に合わせてダンスを踊る前段階の、一緒に踊る人をよく見る、感じる、という大事な基本を学びました。

お友だちの手の重さや頭の重さ、足を持ち上げたときにどんな風に関節が曲がるのかなど、普段意識することのない体のしむみについて発見が、いっぱいあったようです。

二人組でお互いに体重をかけあって、支い合うポイントを探ったり、空想のボールを息を合わせて投げあったり、子どもたちは終始笑顔で、元気に基礎を学んでいました。

参加者と保護者の声を紹介します。

参加者の声

- ・人の体の重さとかが分かって良かった。
- ・皆と仲良くなれて楽しかった。
- ・歩いたり走ったりして楽しかった。
- ・見えない足跡をなぞって歩いたのがおもしろかった。
- ・体や色んなところを触って、楽しかった。



保護者の声

- ・初心者でも気軽に参加できて良かったです。
- ・自分なりに様々な表現を考え、楽しそうに活動していました。
- ・知らない子どもたちと交流できて良かったと思います。想像力が必要だと感じました。
- ・初めて経験する動きが多く、本人もとまどいながらもどんどん先生方の動きに引き込まれているのが、一目で分かりました。
- ・テレビや音楽を聴きながら、自己流で毎日楽しく踊っている子どもですが、踊りの基本を教えていただき、今日は激しく踊れませんでした。が、楽しかったよ!と戻ってきました。

その他発売中の公演

発売	日時	公演名・出演者・内容	会場	料金
好評発売中	4/19(木) 19:00開演	平原綾香 Concert Tour 2007 そら 長岡まつり大花火大会で「Jupiter (ジュピター)」を歌って大きな感動を呼んだ平原綾香のコンサートです。	市立劇場 大ホール	全席指定 6,000円
残りわずか	6/7(木) 19:00開演	レビュー・タカラヅカ ドリーム・オン! メロディー・アンド・メモリー 宝塚歌劇団の卒業生が歌と踊りでつづる、豪華絢爛なショーの数々をお楽しみください!	市立劇場 大ホール	全席指定 S席 6,300円 A席 5,250円

4月から

リリックホールと市立劇場がさらに使いやすくなります!

より多くの皆様からご利用いただくため、リリックホールと市立劇場の使用方法を一部変更します。

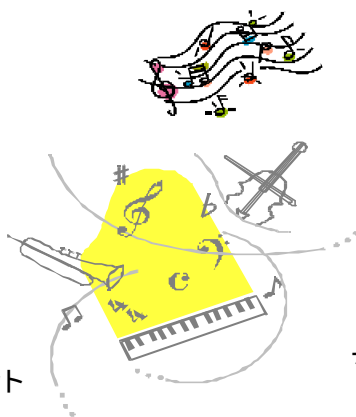
リリックホールと市立劇場

休館日を廃止します。

メンテナンスなどをより計画的に行うことで、毎月1回の休館日を廃止します。(年末年始はこれまでどおり休館します)

業務時間を延長します。

業務時間を1時間延長して、施設利用の受付やチケットの販売を午前9時から午後6時まで行います。



リリックホール

ホールを使った練習がしやすくなります。

コンサートホールとシアターに、「練習使用」の区分を新たに設けます。

リリックホールのコンサートホールステージ及びシアターステージの練習使用料金】

種別\使用区分	午前	午後	夜間
	午前 9時から 正午まで	午後 1時から 午後 5時まで	午後 6時から 午後 10時まで
練習使用 コンサートホール ステージ又はシア ターステージ	円 4,400	円 7,400	円 10,600

- 音楽、演劇又は舞踊の練習のためにステージを使用する場合に適用します。本番同様な照明や舞台装置など附属設備を使用される場合には適用しません。
- 申込開始日は、スタジオと同様、使用する日の3ヶ月前の月の平日の初日からです。詳しくは、4面「施設使用申込み開始日のご案内」をご覧ください。

気軽に立ち寄れる場所をめざします。

情報ラウンジで、飲食ができるようになります。お菓子をつまみながらの打合せや、待ち合わせにもご利用ください。今までどおりチケット販売や情報の発信も行います。

これらの変更に伴う施設の使用申込みは、4月1日から随時受け付けます。

メッセンジャーシリーズ

第19回 😊 ボイスくん 😊

抜粋したアンケートと、担当者の声をお届けします。

2/2(金)開催 Bless B Quintet ~愛のつた~

<来場者数:365人、アンケート回答者数:311人>

- アカペラを聴くのは初めてでした。とってもステキでした。男性のアルトには驚きました。(50代女性/市内在住)
- 駐車場が広く、車を停め易く助かりました。お手頃価格のコンサートで親しみやすい内容で良かったです。(40代女性/市内在住)
- 平日の日中の催しは老人にとって大変ありがたいです。(70歳以上女性/市内在住)
- 冬期間、家にこもりがちになるので、平日のコンサートは大歓迎。(女性/市内在住)
- この額でこんなに素晴らしい歌声を聞けて感激です。(50代女性/市内在住)
- 休日は多くの催しがありますが、家庭の事情でなかなか利用できないので、平日公演は大変嬉しいです。(50代女性/市内在住)
- 途中の発声練習、コーラス指導とても楽しかったです。一緒に歌うことができ良かった。(60代男性/市内在住)

素晴らしい演奏に加え、出演者による発声レッスンとお客様との合唱があり会場内一体感が生まれアットホームなコンサートになりました。

今回は、お年寄りや主婦の方にもっと気軽に足を運んでいただけるよう、平日の昼間にリーズナブルなチケット料金で行いました。今後も皆さんの感想を参考に、楽しいコンサートを企画していきたいと思っております。(担当Y)



2/17(土)開催 演劇公演 カラフト伯父さん

<来場者数:435人、アンケート回答者数211人>

- 正直あまり期待していませんでした。しかし、話が進むにつれ、徐々に引き込まれました。本当に楽しめました。妻と二人初めての舞台上で二人とも涙が出ました。ありがとう。(30代男性/長岡市内)
- 震災のとき私は東京で、家族のもとに帰りませんでした。何もできなかった自分を反省し、今は家族を大切にしたいと思います。(20代女性/下越地方)
- 大変見ごたえがあった。人生とは、様々な苦しみと小さな幸せの連続...でもそれぞれが幸せを求めて生きてゆくことなんだと思った。(70代以上女性/長岡市内)
- 中越地震で体験した辛さが結びついて、岡田さんの最後のカラフト伯父さんを求めるシーンは、涙が止まりませんでした。こんなに感動して泣いたお芝居は初めてです。(30代女性/長岡市以外の中越地方)
- とても感動しました。カラフト伯父さんの言葉に涙が出ました。青年の辛い思い出、悲しみに涙が出ました。自分の身近な人をもっと素直に大切にしないといけないな、大切にしていきたいな、と思いました。(20代女性/長岡市内)

出演者は、震災にあった長岡での公演はいつもより緊張されていたようですが、カーテンコールでの鳴り止まない拍手にホッと、長岡でこの作品を上演できて良かった、嬉しそうに話されていました。(担当A)

第9回 スタッフのここここ日記

このコーナーでは、財団で働くスタッフのひとり言を紹介いたします。今回は、リリックホール舞台スタッフの並木さんです。

リリックホールでは、サイタルやお芝居、ダンス、講演会などなど..多くの公演が日々催されています。そんな中、私には密かに楽しみをしていることがあるのです...。それはプログラム (or リフレット) を見ること! もちろん開演時間や休憩の有無、進行状況を確認するために仕事上欠かせないことなのですが、それ以外にも気になることが...

その『デザイン』

基本です。その催し内容を想像する糸口になります。落ち着いたレイアウトだったり、かわいも動物が描かれていたり、写真が満載だったり..これが興行ともなると私の脳では到底イメージできない作品になっていることが多く、単純にスゴいなあと、感心させられます。



画:並木

その『紙質』

触感で楽しめます。やはり素材の良い紙を使用していると、ふと手に取った瞬間「!!」となるのは止めません。無意識に手を延ばす回数が増えてしまいます。個人的には厚めのサラサラしたものが好きです。なかには織り方を工夫してあるものもあります。

その『プログラムノート・あらすじ』

クラシック・演劇によく記載してある説明書きですが、時代背景や状況がわかるのは、勉強にもなりますし、特に芝居においては、作業をする上でも、手がかりになるので、よ読むように心がけています。

.....その他もろもろ

どこか意識しているような角度からとらえてみると、私の感覚を刺激する要素がいっぱい詰まっています。とてもおもしろいのです。

変わって、私は客席より一段高いコントロール室にいることが多いのですが、入場後のお客様を覗くと、ほとんどの方がプログラムを開いています。きっと開演にむけて期待や心の準備しながら見ているのだと思います。そんな本番までの思いをめぐらせる時間を提供してくれるプログラム。これからどんなものに出会えるのか、注目していきます!!

リリックホールの公演 4月

日	催し物名・出演者・内容	公演時間	会場	入場料など	主催・お問い合わせ先	お知らせ
5(木)	平成19年度 長岡造形大学入学式	11:00~11:40	コンサートホール	関係者のみ	長岡造形大学総務課 0258-21-3311	
8(日)	ピアノ発表会 ピアノソロ・連弾・アンサンブル ほか	14:00~16:00	コンサートホール	全席自由 入場無料	三美会代表 星野 0258-22-1880	
8(日)	平成19年度 長岡市子ども会連絡協議会 総会	13:30~16:00	シアター	関係者のみ	長岡市子ども会連絡協議会 0258-32-0581	
14(土)	大光ツインスマイルコンサート 第47回長岡交響楽団定期演奏会 指揮:磯部省吾 曲目:ベートーヴェン/交響曲第5番「運命」、ドビュッシー/小組曲 ほか	19:00~21:00	コンサートホール	全席自由 1,000円 (当日券200円増)	長岡交響楽団(堀井) 090-2338-9809	リリックホール
15(日)	すみれの会ピアノ発表演奏会 出演:幼児から大学生、大人 曲目:ドビュッシー/喜びの島、ラヴェル/鏡より ほか	11:00~16:00	コンサートホール	全席自由 入場無料	すみれの会 住吉俱子 0258-33-2925	
15(日)	ジャコム華の舞踊フェスティバル新潟大会 出演:新潟県内舞踊愛好家 相原ひろ子、静乃かおり	10:30~16:45	シアター	全席自由 会員入場券 2,000円	ジャコム華の舞踊フェスティバル 新潟大会実行委員会 090-1540-8562	
22(日)	第30回内宮ピアノ教室演奏会 特別出演:ピティナ・ラッシュ 部門1位 太田健介の加藤、ラマニノのソナタ、2台のピアノ、イタリ。ショパン、ベートーヴェン、ストラヴィンスキーの曲 など	10:00~12:30 13:00~17:00	コンサートホール	入場無料	内宮ピアノ教室 0258-33-3663	
22(日)	詩吟神風流春季中越大会	9:15~16:30	シアター	全席自由 入場無料	詩吟神風流 松悠会 0258-66-8456 増田神勝	
23(月)	音楽劇「母さん」(山彦の会) 出演:伊東恵里、鈴木慎平、宮内良 ほか	23日19:00~21:30 24日18:30~21:00	シアター	入会金 2,500円 月会費 2,500円 (学割あります)	長岡市民劇場 0258-35-9538 (12時~19時受付)	
24(火)	サトウハチローの生涯と母への想いを唄い描いた作品					
28(土)	Gospel Festival 2007 多種多様なゴスペル音楽の世界を一挙に集めたGospel Showです 地元長岡のクワイアーが中心となり、県内外多数のゲストと共演	18:30~21:00	シアター	全席自由 2,300円 (当日券200円増)	ジョイフル・スプリング・ゴスペル・クワイア 090-3403-7087(臼井)	リリックホール
29(日)	高橋信行門下生おさらい会 第30回記念音楽発表会 出演:長岡市、小千谷市に在住の幼児から大人までの方々 曲目:わらべ唄からアニメ、クラシックの名曲まで	13:30~16:30	コンサートホール	全席自由 入場無料	高橋音楽教室 0258-35-3467	
29(日)	楽団fiore2007 春の音楽会~Gift~ 曲目:宮崎駿メドレー、オンリーユー、You Raise Me Up ほか	14:00~15:30	シアター	全席自由 300円 (小学生以下無料)	楽団fiore 090-1405-6627(野口) fiore-g.agkwapat.aj-0123@docomo.ne.jp	リリックホール
30(月) (祝)	第26回長岡青少年少女合唱団定期演奏会 春風にのせて こどもたちが贈る とっておきのハッピータイム 曲目:合唱組曲「あしたの灯」 合唱劇「笛吹きパバゲーノ」ほか	14:00~16:00	コンサートホール	全席自由 入場無料 (整理券が必要です)	長岡青少年少女合唱団 0258-27-2851(中村)	リリックホール 市立劇場

託児室あり 終演バスあり

3月18日現在

市立劇場の公演 4月

日	催し物名・出演者・内容	公演時間	会場	入場料など	主催・お問い合わせ先	お知らせ
1(日)	長岡向陵高等学校吹奏楽部 第14回定期演奏会 ゲスト:東京佼成ウインドオーケストラ打楽器奏者 北野圭威氏 曲目:序曲「春の猟犬」、美女と野獣 ほか	14:00~16:30	大ホール	全席自由 入場無料	長岡向陵高等学校吹奏楽部 0258-29-1300(池田)	
14(土)	社団法人日本青年会議所北陸信越地区協議会 「OMOIYARI運動」推進事業 夜回り先生講演会「思いやり」 講師:水谷 修氏	10:00~12:00	大ホール	全席自由 入場無料 定員1,000名 先着順 (事前申込が必要)	社団法人長岡青年会議所 「思いやり」講演会係 0258-34-0069	
15(日)	鈴木雅之 Masayuki Suzuki Concert ~taste of matini tour 2007~ Champagne Royale	17:00~19:00 (予定)	大ホール	全席指定 6,500円	キョードー北陸 025-245-5100(チケットセンター)	
19(木)	平原綾香 Concert Tour 2007 そら 荘厳な低音から美しく響く高音まで、あらゆる年代の心を動かす 彼女の歌声を、ぜひ生で聴きください。	19:00~21:00	大ホール	全席指定 6,000円	長岡市芸術文化振興財団 事業課 0258-29-7715	リリックホール 市立劇場
21(土)	神野美伽コンサート 曲目:新曲「番屋」、「あかね雲」、「雪簾」、「めおと雲」ほか	14:00~16:10 18:00~20:10	大ホール	全席指定 S席 6,000円 A席 5,000円(当日のみ)	ダイサンネクスト 0538-23-8500	市立劇場
22(日)	2007年五校合同演奏会 出演:附属長岡中学校、燕市立吉田中学校、長岡市立宮内中学校 東北中学校、東中学校 曲目:本年度課題曲、「のだめカンタービレセレクション」ほか	14:00~16:10	大ホール	入場無料	五校合同演奏会実行委員会 0258-32-2131 (長岡市立東中学校・渡辺)	
25(水)	冠二郎 松村和子特別公演	13:00~15:45	大ホール	全席指定前売り4,000円 当日5,000円	有限会社 音芸社 03-3378-4451	市立劇場
30(月) (祝)	名作まんが映画会 アンパンマン・世界名作童話 ほか	10:00~11:40	大ホール	全席自由 900円 (2歳以上有料)	映光社 0422-45-3954	

託児室あり 終演バスあり

3月18日現在

公演の詳細については、主催者へお問い合わせください。公演内容等が変更になる場合もあります。託児室のご利用を希望される方は、事前に主催者へご連絡ください。

入場料は、前売りのお値段です。当日券については主催者へお問い合わせください。

お知らせ欄の印は、リリックホールまたは市立劇場でチケットをお取り扱いしている公演です。チケット(の取り扱い場所)については、主催者へお問い合わせください。

施設使用申込開始日のご案内

平成19年5月1日(火)午前9時までに、各事務室へおいでください。

リリックホール

長岡市立劇場

コンサートホール・シアター	平成20年 5月分	大・小ホール	平成20年 5月分
第1~10スタジオ	平成19年 8月分	大・中・小会議室	平成20年 5月分
コンサートホール・シアター 練習使用	平成19年 8月分	大・小ホール練習使用	平成19年 8月分

施設の保守点検 自主事業などでご利用できない日もございます。

詳しくは各事務室へお問い合わせください。

平成19年度(上期)市民芸術文化活動助成事業が決定しました。

- ・錦翔会ファーストステージ'2007(錦翔会)
- ・コーラスばたけ樹コンサート(コーラスばたけ樹)
- ・ジョイントアクションクラブ演劇部旗揚げ公演
(ジョイントアクションクラブ演劇部)
- ・ザ・ウィンド・アンサンブル第20回定期演奏会
(ザ・ウィンド・アンサンブル)
- ・長岡の音楽家たち「セタコンサート'07」第10回記念
(長岡音楽指導者の会)

